



# HAATZMAUT

5782

*Travel with Bnei Akiva  
Through Eretz Israel*

- **Tel Aviv** - *Hi-tech - Engineering the Future*
- **Shuk Machane Yehuda** - *Culinary Experience*
- **Kerem B'Yavneh** - *Hesder Yeshiva Learning and Service Challenge*
- **Haifa** - *Karaoke Theatre - Culture*

It's so amazing and inspiring to see how our country grows from year to year! Just as we say 'Dayeinu' on Pesach for every part of the process, we should think in the same process as we see our still young Israel continue to grow and develop. Not only that Hashem brought us out of exile (and still bringing!), and helped us establish a state, and helped us fight off the invading armies, but we now have a powerful, thriving country, which provides a strong example for other countries of the world, and whose heart beats with Jewish values, awarding it its unique nature.

Join us as we experience a few characteristics of Israel this Yom Ha'atzmaut!

*Chag Sameach!*



## **Tel Aviv** - *Hi-tech - Engineering the Future*

Build the skyline of Tel Aviv and show off your Engineering skills! Tel Aviv is the hi-tech capital of Israel, and the famous Israeli creativity and ingenuity is on full display. Points awarded for similarity to Tel Aviv buildings, and creativity!

What we provide:

- Pictures of the tel aviv skyline
- Pictures (logos) of Israeli Startups to stick to the buildings

What you provide:

- Paper/cardboard straws
- Masking tape

## **Shuk Machane Yehuda** - *Culinary Experience*

The story of Israel can be easily told through food. As the Jewish people returned home from all corners of the earth, they brought with them their traditions, customs, and of course, their grandmother's recipe box. A simple trip around Machane Yehuda can expose you to many different styles of dishes, originating from different continents. Experience the taste of one of Israel's famous dishes!

What we provide

- A recipe card for making shakshuka
- A brief history of Shakshuka

What you provide

- The ingredients



## **Kerem B'Yavneh** - *Hesder Yeshiva Learning and Service Challenge*

In Kibbutz Yavneh the first Hesder Yeshiva was established - combining army service with a “service” of Torah study. This initiative provided a way for religious members of Israeli society to contribute both physically and spiritually to the Jewish State. Study the sources, and run the obstacle course and see if you can answer the questions afterwards!

What we provide

- A daf limud with trivia questions
- A list of suggestions for obstacles

What you provide

- The obstacles

## **Haifa** - *Karaoke Theatre - Culture*

With Am Yisrael's return to their land, the colors of the exiles came together to arrange a beautiful color palette creating a unique and vibrant masterpiece in our homeland. The songs and artworks that emerges reflects all parts of our nations, but highlights our Jewish Identity. Come sing along and experience Israel through song

What we provide

- A slideshow of Israeli songs

What you provide

- computer
- speakers





# ACCOMPANYING MATERIALS

## Tel Aviv

### Skyline Photos







## Hi-Tech Company Logos



## Machaneh Yehuda

### **Shakshuka Recipe:**

- 1 medium red pepper
- 1 small onion
- 3 cloves of garlic
- 2 cans of crushed tomatoes (with chillies if you want it spicy)
- a little olive oil
- 6 eggs
- salt
- pepper
- paprika



1. Saute the red pepper, garlic, and onions in olive oil until very soft
2. Add the crushed tomatoes and spices, mix and let simmer for 5-10 minutes, stirring occasionally
3. Make small dips in the sauce and add the eggs, cover almost completely, and cook until desired consistency of eggs
4. Serve along with pita, laffa, baguette, or any other good bread!
5. If you want to be truly adventurous, put a portion of shakshuka over a spread of chumus

### **Origins of Shakshuka:**

The Shakshuka dish originated in the North African region, without a specific location of origin. It was made possible after the Columbian Exchange, which transferred goods between the ‘new world’ and old, and brought tomatoes to the region. North African Jewish immigrants brought the dish to Israel with them, and when Bino Gabso, a child of Tripolitan immigrants rebranded his father’s restaurant as Dr. Shakshuka (in Yaffo), it started to become a popular, mainstream Israeli dish.

See how many other Israeli foods you can find that “made aliya” along with Jews from that region!



## Kerem B'Yavneh

### **Daf Limmud:**

#### Rambam Hilchot Melachim U'milchamot 5:1

The king only fight, at first, in a Milchemet Mitzvah מלחמת מצווה (Mandatory War). What is a Milchemet Mitzvah? This is the war against the Seven Nations native to Eretz Yisrael. or the war against Amalek or any war that defends Israel from oppressors. After this, he may fight Discretionary Wars which are those wars he conducts against the other nations in order to enlarge the borders of Israel, and increase his renown and reputation..

#### Rambam Hilchot Melachim U'milchamot 6:1

War is not conducted against anyone in the world until they are first offered peace (and refuse it), whether this is a Discretionary War or a War of Milchemet Mitzvah, as it says, “when you come close to the city to fight with it, you shall call to it to make peace” (Deut. 20:10). If they make peace and accept the Seven Commandments incumbent upon the Sons of Noah (Gentiles), none of them are killed, but they must pay a tribute

#### Rambam Hilchot Melachim U'milchamot 6:7

When we besiege a city which we want to capture, we do not encircle it from all four sides, but only on three. We leave one side open for them to flee. Anyone who wishes to escape with his life may do so...

#### Rambam Hilchot Melachim U'milchamot 6:11

We do battle on Shabbos whether it is a Milchemet Mitzvah or a Discretionary War.

#### Sotah 44b

The mishna adds: In what case are all of these statements, with regard to the various people's exemptions from war, said? They are said with regard to discretionary wars. But in wars whose mandate is a mitzva, everyone goes, even a groom from his room and a bride from her wedding canopy.

## Tehillim 127

A song of ascents. Of Solomon.

Unless the Hashem builds the house,  
its builders labor in vain on it;  
unless the Hashem watches over the city,  
the watchman keeps vigil in vain.

## Suggested obstacles for course

- A lap (or a few) around the park or gym
- Hopping from one place to another
- “Puddle-jumping” from chair to chair
- Crawl under chairs or tables
- Monkey bars
- Going through a jungle gym
- Jumping over things
- Jump roping
- Balance beam

## Suggested Questions

- What are the 3 examples of Milchemet Mitzvah?
- Is the King allowed to fight in a discretionary war? If so on what condition?
- Which nations is it a mitzvah to fight?
- What must we do before warring with another nation?
- For which kind of war do we need to offer peace?
- What are the two things the enemy city must do if they accept the peace offer?
- What is unique about the way we siege a city?
- Why do we not completely encircle it?
- Which wars are we allowed to fight on Shabbat?
- Who is exempt from a Milchemet Mitzvah?
- Is there anybody who is exempt from going to war
- Are we able to only rely on ourselves for protection?
- Who wrote the perek of Tehillim?

Od Lo Ahavti Di - Yehoram Gaon



באלה הידיים עוד לא בניתי כפר  
עוד לא מצאתי מים באמצע המדבר  
עוד לא ציירתי פרח, עוד לא גיליתי איך  
תוביל אותי הדרך ולאן אני הולך

אי - עוד לא אהבתי די  
הרוח והשמש על פני  
אי - עוד לא אמרתי די  
ואם לא, אם לא עכשיו אימתי

עוד לא שתלתי דשא, עוד לא הקמתי עיר  
עוד לא נטעתי כרם על כל גבעות הגיר  
עוד לא הכל עשיתי ממש במו ידי  
עוד לא הכל ניסיתי, עוד לא אהבתי די

אי - עוד לא אהבתי די...

עוד לא הקמתי שבט, עוד לא חיברתי שיר  
עוד לא ירד לי שלג באמצע הקציר  
אני עוד לא כתבתי את זיכרונותי  
עוד לא בניתי לי את בית חלומותי

אי - עוד לא אהבתי די...

ואף על פי שאת פה, ואת כל כך יפה  
ממך אני בורח כמו ממגיפה  
עוד יש הרבה דברים שרציתי לעשות  
את בטח תסלחי לי גם בשנה הזאת

תביני, אי - עוד לא אהבתי די...



## Al Kol Eileh - Naomi Shemer



על הדבש ועל העוקץ,  
על המר והמתוק,  
על בתנו התינוקת  
שמור אלי הטוב.

על האש המבוערת,  
על המים הזכים,  
על האיש השב הביתה  
מן המרחקים.

על כל אלה, על כל אלה,  
שמור נא לי אלי הטוב.  
על הדבש ועל העוקץ,  
על המר והמתוק.  
אל נא תעקור נטוע,  
אל תשכח את התקווה  
השיבני ואשובה  
אל הארץ הטובה.

שמור אלי על זה הבית,  
על הגן, על החומה,  
מיגון, מפחד פתע  
וממלחמה.

שמור על המעט שיש לי,  
על האור ועל הטף  
על הפרי שלא הבשיל עוד  
ושנאסף.

על כל אלה...

מרשרש אילן ברוח,  
מרחוק נושר כוכב,  
משאלות ליבי בחושך  
נרשמות עכשיו.

אנא, שמור לי על כל אלה  
ועל אהובי נפשי,  
על השקט, על הבכי  
ועל זה השיר.

על כל אלה...

## Halleluyah - Gali Atari



הללויה לעולם,  
הללויה ישירו כולם  
במילה אחת בודדה  
הלב מלא בהמון תודה  
והולם גם הוא - איזה עולם נפלא.

הללויה עם השיר,  
הללויה על יום שמאיר,  
הללויה על מה שהיה,  
ומה שעוד לא היה -  
הללויה.

הללויה לעולם  
הללויה ישירו כולם  
והענבלים הגדולים  
יהדהדו בהמון צלילים  
ואתנו הם יאמרו, הללויה.

הללויה עם השיר...

הללויה על הכל  
הללו על מחר ואתמול  
הללויה, ותנו יד ביד  
ושירו מלב אחד -  
הללויה.

Shevet Achim V'Achayot  
Composed by Idan Raichel



70 שנה בְּמִכְנִית  
אני נוסע ומביט  
על מה היָה ומה נֶהְיָה  
ואיך נפשי עוד הוֹמָיָה

מֵהַמְצָדָה של הזריחות  
ירושלים בְּסִלְיֹחוֹת  
מִחוּץ כְּנֶרֶת ואכזיב  
מֵהַמְסִיבוֹת של תל אביב

אבי חלם והתפלל  
לחיות בארץ ישראל  
היום ילדי אותי שואל  
מה הסיפור של ישראל

כאן זה בית, כאן זה לב  
ואוֹתָךְ אני לא עוזב  
אבותינו- שורשים  
ואֲנַחְנוּ הפרחים, המגנינות  
שֶׁבֶט אחים ואֲחִיּוֹת

אותה שכונה, אותו רחוב  
תְּרִיסָר בָּנִים של יעקב  
אוספים ביחד נדודים  
בתוך תרמיל געגועים

אדם הוא נוף מולדתו  
חורט קווים בְּכַף יָדוֹ  
בין התפילות לְנִדְרִים  
ריחות פרדס של הדרים

ובְּעֵינֶיהָ של אימי  
תמיד אמצא את מקומי  
על הגיטרה מתנגן  
ניגון עתיק שְׁמֵכָן

כאן זה בית  
כאן זה לב  
ואוֹתָךְ אני לא עוזב  
אבותינו- שורשים  
ואנחנו הפרחים, המגנינות  
שֶׁבֶט אחים ואֲחִיּוֹת

מבראשית הכל תפור  
טלאים, טלאים של הסיפור  
כמו שתי מילים- להתחבר  
בְּחוּט זהב של משורר

אני מכאן, אני שייך  
וכל חבר שלי כמו אח  
את הפועמת בְּלִבִּי  
אני מזרח-מערבי

כאן זה בית  
כאן זה לב  
ואוֹתָךְ אני לא עוזב  
אבותינו- שורשים  
ואנחנו הפרחים, המגנינות  
שֶׁבֶט אחים ואֲחִיּוֹת

כאן זה בית  
כאן זה לב  
ואוֹתָךְ אני לא עוזב  
אבותינו- שורשים  
ואנחנו הפרחים, המגנינות



Yom  
HAATZMAUT 5782



## Yachad - Gaya



יחד לב אל לב  
נפתח ונראה תיאור שבשמיים  
יחד לב אל לב  
נפתח בתקווה לאהבה

איך שהלב נפתח  
חובק את העולם  
ובקריאה גדולה  
נשיר לאהבה

אימרו הכל אפשר  
זה לא מאוחר  
השחר כבר עלה  
זמן לאהבה

יחד לב אל לב...

ורק אם נאמין  
ובלי שום דאווין  
בדרך העולה  
זה שיר לאהבה

יחד לב אל לב...

HaChayim Shelanu Tootim - Chanan  
Ben Ari



אין לנו זכות בכלל להתלונן  
הכל טפו חמסה וברוך ה' כי:  
החיים שלנו תותים!

שעות של תור בדואר, קשה לגמור פה תואר  
והמצב בנוער, קשה לשיר כמו זוהר...  
להתעורר בבוקר, להכנס לכושר  
הדלק שוב ביוקר, והמוזה? היא בעוצר.  
שחיתות בכל שבועיים, פיגוע כל יומיים  
הארנונה בשמיים, והטסט בירושלים...  
כשבעל הבית נושה, וגם הבוס נוקשה  
אז הפכתי למורשה, לא הכל פררו רושה.

אבל אין לנו זכות בכלל להתלונן...

הילד קם בלילה, והאשה לא די לה  
קונה כל מה שבא לה, קשה לשאוף למעלה  
קשה לסגור תיחודש, קשה לדבוק בקודש  
חיים שלמים בלי שורש, אין עראק ויש יובש  
הסוללה אוזלת, והתקרה נוזלת  
המדינה גוזלת, והממשלה? פוזלת  
שוטף פלוס שישים, העומס בכבישים  
קשה עם המיסים, וכולנו אדישים

אז אין לנו זכות בכלל להתלונן...

טוב פתחנו פה גיורה  
קיטרנו מספיק, כפינו טובה  
עכשיו נחזור אחורה, אל הבסיס  
זמן לומר תודה  
תודה על הרוח, שאין לי זמן לנוח  
תודה על השבת, על שני בנים ובת  
תודה על כל היופי,  
על הזכות לראות את מסי  
על התיקון על המהות  
תודה על הילדות!  
[תודה על כל מה שבראת...]

אין לנו זכות בכלל להתלונן...

Ani Od Chai - Ofra Chaza



שמעו אחי,  
אני עוד חי  
ושתי עיני עוד נישאות לאור.

רבים חוחי  
אך גם פרחי  
ולפני שנים רבות מספור.

אני שואל  
ומתפלל  
טוב שלא אבדה עוד התקווה.

עובר מזמור  
מדור לדור,  
כמעין מאז ועד עולם

אני שואל...

חי, חי, חי  
כן, אני עוד חי.  
זה השיר שסבא  
שר אתמול לאבא  
והיום אני.

אני עוד חי, חי, חי,  
עם ישראל חי.  
זה השיר שסבא  
שר אתמול לאבא  
והיום אני.

הומים ימי חי חי  
ולילותי חי חי  
ובשמי עמוד האש עוד קם.

אשיר בלי די, חי חי  
אפרוש ידי חי חי  
לידידי אשר מעבר ים.

אני שואל...  
חי, חי, חי...

שמעו אחי,  
אני עוד חי  
ושתי עיני עוד נישאות לאור.

אז כה לחי  
לכל אורחי  
ולבני המבקשים לחזור.

אני שואל...

חי, חי, חי...



Sibat Hasibot - Yishai Ribo



תשיב בי את הרוח, תוריד ממני את הגשם  
היה לי ים זמן לנוח, התרגלתי קצת בעצם  
ובמרחב הפתוח, רואים באופק את השמש  
אין ספק אני בטוח, בסוף עוד תתבהר הדרך  
-

רק פתח לנו  
שערי אמונה, שערי הבנה  
שאין לנו מלך...

פזמון:  
אלא אתה!  
סיבת הסיבות, עילת העילות  
נורא תהילות  
ורק לך נאה להודות, על כל הימים וכל הלילות

יצאנו מתיבת הנח, אל מציאות אחרת  
לפדות את אסירי הכח ולכודי הרשת  
גם לקבל את השחור לבן, עם כל צבעי הקשת  
משנה אבות פרק ג', חביב אדם שנברא בצלם  
-

רק פתח לנו  
שערי הכלה, שערי התחלה  
כי אין לנו מלך...

פזמון:  
אלא אתה!  
סיבת הסיבות, עילת העילות  
שומע תפילות  
ורק לך!  
נאה להודות, על כל הימים וכל הלילות